

Das Düsseldorfer Modell. Künstler*innen -Weiterbildungen

1 Basisseminar

Erfahrungen und Erwartungen mit Bezug auf die Tätigkeit in der OGS
Das Düsseldorfer Modell (Abläufe, Formalien)
Perspektiv-Wechsel
Qualität und Qualitätskriterien
Entwicklung einer eigenen Projektidee

2 Schulalltag

Begleitung der Kinder durch den gesamten Schulalltag
Beobachten z.B. der Leistungskurve, des Stundenablaufs, der Motivationsstrategien,
des Umgangs mit Konflikten, des Schüler*innen-Lehrer*innen-Verhältnisses
Struktur des Schulalltags / inhaltliche Verknüpfung von Vor- und Nachmittag
Bedürfnisse der Kinder
Austausch

3 Partizipation und Störung

Präventions- und Interventionsmöglichkeiten im Umgang mit Störungen
Störungen wahrnehmen, Ursachen finden, Konsequenzen ableiten
Rituale (z.B. Einstiegsrituale, Rituale zum Abschied)