



## Pressedienst

---

02. November 2016

Filmmuseum

### **Filmreihe: "New Greek Wave - Das neue griechische Kino"**

#### **Black Box im Filmmuseum zeigt sechs aktuelle griechische Filme**

In Kooperation mit dem Griechischen Generalkonsulat Düsseldorf und Hellas Filmbox Berlin lädt das Filmmuseum Düsseldorf von Freitag, 4. November, bis Sonntag, 27. November, zu der Filmreihe "New Greek Wave - Das neue griechische Kino" ein. In der Black Box werden sechs aktuelle Filme gezeigt, erschienen zwischen 2012 und 2015, die das griechische Kino in Zeiten der Krise repräsentieren. Die Filme laufen im griechischen Originalton mit Untertiteln. Alle Vorstellungen sind Düsseldorfer Erstaufführungen.

Zur Eröffnung am Freitag, 4. November, 19 Uhr, wird der Film "The Lobster" mit Colin Farrell und Rachel Weisz in den Hauptrollen vorgeführt. In dieser dystopischen Fabel haben Singles 45 Tage Zeit, einen neuen Partner zu finden und zu ehelichen. Gelingt dies nicht, werden sie in ein Tier ihrer Wahl verwandelt und in der Wildnis ausgesetzt. Vor der Filmvorführung am Freitagabend wird der griechische Generalkonsul, Gregory Delavekouras, die Filmreihe persönlich eröffnen. Im Anschluss an den Film wird zu einem griechischen Empfang im Foyer des Filmmuseums eingeladen.

Ein Höhepunkt der Filmreihe ist ein Publikumsgespräch mit Regisseur Ektoras Lygizos, welches nach der Filmvorführung "Der Junge, der von Vogelfutter lebt", am Samstag, 19. November, 21 Uhr, stattfinden wird. Lygizos Coming-of-Age-Film erzählt von dem Jungen Giorgos, dessen Erwachsenwerden mit der griechischen Krise zusammenfällt und ihn aus der Bahn wirft. Sein Wunsch nach einer Karriere als Sänger geht nicht in Erfüllung, vielmehr besteht sein Alltag aus Improvisation und Hunger. Die Tragik des Films wirkt umso intensiver, da die Kamera stets dicht an dem Protagonisten bleibt und



## **Filmreihe: "New Greek Wave - Das neue griechische Kino"**

Seite 2

kaum Distanz erlaubt.

Die Filmreihe zeigt das aktuelle, von der europäischen Krise geprägte, griechische Kino und den filmischen Umgang mit dieser Situation. Eine ganze Generation griechischer Filmschaffender wendet sich von den früheren Landschafts- und Historien-Epen ab und setzt dem Pathos sowie der existentiellen Schwere ein experimentierfreudiges und rasantes, gar verblüffendes Kino entgegen. Gedreht mit minimalen Budgets - dennoch selbstbewusst, professionell und äußerst eigenständig. Die griechische Realität fest im Blick, inszenieren die jungen Filmschaffenden teilweise bewusst artifiziell: Szenarien gleichen Versuchsanordnungen und bilden nahezu theatrale Tableaus. Schlüsselregisseure wie Athina Rachel Tsangari oder Giorgos Lanthimos bilden den Kern der New Greek Wave, die sich ohne staatliche Förderung als Autodidakten nicht nur gegenseitig produzieren, sondern wechselseitig unterstützen.

### **Filmprogramm der Filmreihe "New Greek Wave - Das neue griechische Kino"**

"The Lobster"

2015, 119 Minuten, OmeU, FSK 16, Regie: Giorgos Lanthimos, mit Colin Farrell, Rachel Weisz, Jessica Barden u.a. Eröffnung durch Gregory Delavekouras (Generalkonsul Griechenland), im Anschluss griechischer Empfang.

Termine: Freitag, 4. November, 19 Uhr (Eröffnungsabend), und Sonntag, 6. November, 16.30 Uhr

"Der Junge, der von Vogelfutter lebt"

2013, 80 Minuten, OmU, ab 18 Jahren, Regie: Ektoras Lygizos, mit Yiannis Papadopoulos, Lila Mpaklesi, Vangelis Kommatas u.a. Am 19. November findet im Anschluss ein Publikumsgespräch mit Regisseur Ektoras Lygizos statt.

Termine: Samstag, 5. November, 19 Uhr, und Samstag, 19. November, 21 Uhr.



## Filmreihe: "New Greek Wave - Das neue griechische Kino"

Seite 3

### "Wild duck"

2013, 88 Minuten, OmU, ab 18 Jahren, Regie: Yannis Sakaridis, mit Alexandros Logothetis, Themis Bazaka, Yorgos Pirpassopoulos u.a.

Termine: Samstag, 5. November, 21 Uhr, und Sonntag, 13. November, 18 Uhr

### "Mikri arktos"/"Ursa minor"

2015, 86 Minuten, OmU, ab 18 Jahren, Regie: Elissavet Chronopoulou, mit Sofia Georgovassili, Yannis Kokiasmenos

Termine: Sonntag, 6. November, 12 Uhr, und Sonntag, 20. November, 16.30 Uhr

### "Encardia - Der Stein, der tanzt"

2012, 70 Minuten, OmU, ab 18 Jahren, Regie: Angelos Kovotsos

Termine: Samstag, 12. November, 19 Uhr, und Sonntag, 20. November, 14.30 Uhr

### "Chevalier"

2015, 105 Minuten, OmU, FSK 6, Regie: Athina Rachel Tsangari, mit Vangelis Mourikis, Nikos Orphanos, Yorgos Pirpassopoulos u.a.

Termine: Samstag, 12. November, 21 Uhr, und Sonntag, 27. November, 16.30 Uhr

Das gesamte Programm mit allen Filmterminen und Veranstaltungen finden Sie unter:

[www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt41-214/filmmuseum/Downloads/New\\_Greek\\_Wave.pdf](http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt41-214/filmmuseum/Downloads/New_Greek_Wave.pdf)

Textversion:

[https://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20161102-203\\_08.txt](https://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20161102-203_08.txt)

**Kontakt: Meissner, Valentina**

**presse@duesseldorf.de, Telefon +49.211.89-93131**