



## Pressedienst

---

26. November 2019

### **"Scrap 4 Beethoven": Jugendliche spielen mit Schrott-Teilen die Europa-Hymne**

#### **Im Rahmen des besonderen Musik-Projektes darf der Nachwuchs-Trompeter Emil Sabelberg von der Clara-Schumann-Musikschule ein besonderes Instrument spielen**

Jugendliche machen mit Schrott Musik und widmen sich musikalisch dem Thema Europa und dem Komponisten Ludwig van Beethoven: Das ist das Konzept des außergewöhnlichen Kunst-Musik-Medien-Projektes "Scrap 4 Beethoven" (Schrott für Beethoven). Die Europa-Hymne steht dabei im Zentrum und soll von den Jugendlichen als Hommage an Beethoven neu interpretiert werden. Durch den durchaus ungewöhnlichen, aber kreativen Zugang durch das Musizieren mit Schrott soll den Jugendlichen klassische Musik näher gebracht werden. Das Ergebnis des Projektes wird am Donnerstag, 30. Januar, auch zur Aufführung gebracht. Die Jugendlichen präsentieren ihre Komposition vor Publikum in der Zeche Zollverein in Essen.

An dem Projekt, das vom Düsseldorfer Künstler "Freeze4U" und dem ABA Fachverband organisiert wird, beteiligt sich auch die Clara-Schumann-Musikschule der Landeshauptstadt Düsseldorf (CSM). Der Nachwuchs-Trompeter und CSM-Schüler Emil Sabelberg wird für die Musikschule an dem Projekt teilnehmen. Dafür wird ihm ein besonderes Instrument zur Verfügung gestellt: Die Materialien für das Projekt kommen von der "Schrottinsel Duisburg". Bei der Suche nach geeigneten "Instrumenten" wurde ein wahrer Schatz gehoben: Eine Trompete der Marke "Kühnl & Hoyer". Der Künstler "Freeze4U" machte sich daraufhin auf die Suche nach einem Nachwuchsmusiker, der das edle Instrument im Rahmen des Projekts nutzen darf. Der 15-jährige Emil Sabelberg überzeugte mit seinem Können und wird das mittlerweile restaurierte Instrument nun für "Scrap 4 Beethoven" spielen.

Weitere Informationen zu dem Projekt gibt es unter: [www.freeze4u.com](http://www.freeze4u.com)

Zu Ihrer redaktionellen Verwendung stellen wir Ihnen folgendes Material zum



## "Scrap 4 Beethoven": Jugendliche spielen mit Schrott-Teilen die Europa-Hymne Seite 2

Download zur Verfügung:



Emil Sabelberg und Dr. Doris Bischler, Leiterin der Clara-Schumann-Musikschule, ©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/1911/191126musik1.jpeg>



Stellten das Projekt "Scrap 4 Beethoven" vor: Dirk Grün, Fachgruppenleiter der CSM, Dr. Doris Bischler, Leiterin der CSM, Emil Sabelberg, und Björn Frahm, Künstlerischer Leiter des Projektes, ©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/1911/191126musik2.jpeg>



Der Nachwuchs-Trompeter und CSM-Schüler Emil Sabelberg wird für die



**"Scrap 4 Beethoven": Jugendliche spielen mit Schrott-Teilen die Europa-Hymne**  
Seite 3

Musikschule an dem Projekt teilnehmen. Dafür wird ihm ein besonderes Instrument zur Verfügung gestellt: Eine Trompete der Marke "Kühnl & Hoyer",  
©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/1911/191126musik3.jpeg>

Textversion:

[http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20191126-203\\_09.txt](http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20191126-203_09.txt)

**Kontakt: Meissner, Valentina**  
**presse@duesseldorf.de, Telefon +49.211.89-93131**