



## Pressedienst

---

06. März 2020

### **August Friedrich Siegert: "Die kleine Welt in der großen"**

**Das Stadtmuseum Düsseldorf präsentiert vom 6. März bis 19. April eine Ausstellung zu dem Düsseldorfer Maler**

Dem Werk des Düsseldorfer Malers August Friedrich Siegert (1820–1883) widmet das Stadtmuseum nun zum ersten Mal eine Einzelausstellung. Zum 200. Geburtstag des Malers präsentiert das Museum rund 50 Gemälde sowie Zeichnungen und Druckgrafiken aus öffentlichen Museen und aus Privatbesitz. Schwerpunkte sind Bilder mit einem historischen Thema, Porträts und spätbiedermeierliche Sujets. Die Sorgfalt von August Friedrich Siegert in der Komposition und beim Malen, die Details seiner Bilder sind legendär und machten ihn höchst erfolgreich. Jüngst entdeckte Briefe und ein Geschäftsbuch ermöglichen einen umfassenden Blick auf seine Person, auf seine Kunst und sein geschäftliches Netzwerk. Die Ausstellung im Stadtmuseum wurde am Donnerstags, 5. März, von Bürgermeister Friedrich G. Conzen, Direktorin Dr. Susanne Anna und Dr. Theo Siegert von "deHaen-Carstanjen & Söhne Düsseldorf" eröffnet und ist bis zum 19. April im Stadtmuseum zu sehen. Die Schau entstand in Kooperation mit dem B.C. Koekkoek-Haus in Kleve.

#### **August Friedrich Siegert**

August Friedrich Siegert wusste schon mit 15 Jahren, dass er Maler werden wollte. Die Eltern erlaubten dem Jungen, zum Studium an die Düsseldorfer Akademie zu ziehen, und so wurde er ein Meister der sogenannten Düsseldorfer Schule. Während seiner Ausbildung an der Düsseldorfer Akademie erzielte Siegert Bestnoten. Seinen Lehrern folgend, allen voran Direktor Wilhelm von Schadow, malte er zunächst die in der Zeit angesagten Historienbilder sowie Porträts; später wurde er mit spätbiedermeierlichen Sujets erfolgreich. Berühmt war sein Gemälde "Kaiser Maximilian I. hält Albrecht Dürer die Leiter". Zum ersten Mal sind die Vorstudie zum Gemälde, das große Hauptwerk und eine kleinere Variante zusammen in einer Ausstellung zu sehen. Äußerst beliebt sind noch heute die charmanten



## **August Friedrich Siegert: "Die kleine Welt in der großen"**

Seite 2

Kinderbilder des Malers, seine virtuos komponierten Momente des Familienlebens, aber auch die Wirtshaus-Szenen, deren vielfältige Charaktere in historischen Kostümen damals wie heute faszinieren.

Nach einigen Reisen, auch einem längeren Aufenthalt in München, wurde der Maler endgültig in Düsseldorf sesshaft. Er trat dem legendären Künstlerverein Malkasten bei. Allmählich begann Siegert, sich dem sogenannten Kostümgenre zu widmen, und brachte es darin zu solcher Meisterschaft, dass ihn die Amsterdamer Akademie 1859 zum Mitglied ernannte. 1872 schließlich wurde er zum Professor der Düsseldorfer Akademie berufen.

Nach seiner Heirat mit Mathilde de Haen 1852 kamen nacheinander seine vier Kinder zur Welt, die Siegert zu seinen berührenden Kinderbildern inspirierten. Mit genauem Blick und liebevollem Verständnis beobachtete der Maler, wie sich die Heranwachsenden in der Welt der Großen orientieren, diese nachahmen und damit zuweilen karikieren. Das Interesse am Menschen - gleich welcher gesellschaftlichen Stellung - und am menschlichen Miteinander waren seine Leidenschaft. Die Klarheit von Siegerts klassischen Kompositionen und die malerische Feinheit begeistern das Publikum bis heute.

Früh begegnete Siegert dem Engländer John G. Stiff aus der Jägerhofstraße, der Siegerts Gemälde in London verkaufte und Bestellungen zurückbrachte. Mit großem Geschick baute der Maler Beziehungen zu anderen internationalen Händlern auf. Bis ins schwedische Göteborg schickte er Ansichtssendungen an Kunstvereine. Heute würde man ein solches Vorgehen als "Marketing" bezeichnen. Dazu führte der Maler ein Geschäftsbuch, in dem die Händlernamen der "Großen Welt" notiert sind.

Anlässlich seines 200. Geburtstages im März 2020 zeigen das Stadtmuseum Düsseldorf und anschließend das B.C. Koekkoek-Haus in Kleve die erste Übersichtsausstellung des Werks von August Friedrich Siegert. Ein umfangreicher Katalog (Wienand-Verlag) mit Aufsätzen zu den verschiedenen Aspekten des Schaffens von August Fr. Siegert und mit Farbtafeln aller seiner



## **August Friedrich Siegert: "Die kleine Welt in der großen"**

Seite 3

in der Ausstellung gezeigten Werke begleitet die Ausstellung.

Zu Ihrer redaktionellen Verwendung stellen wir Ihnen folgendes Material zum Download zur Verfügung:



Bürgermeister Friedrich G. Conzen (r.) und Stadtmuseums-Direktorin Dr. Susanne Anna bei der Ausstellungseröffnung, ©Landeshauptstadt Düsseldorf/David Young

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2003/200205stadtmuseum.JPG>



A.F. Siegert, Selbstportrait, 1883; August Friedrich Siegert 1820–1883 von Ernestine Friedrichsen (1824–1892) vollendet; Letztes Selbstbildnis, 1883; Öl auf Leinwand, 36,5 x 28 cm, ©C. Wucherpfennig

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2003/200302stadtmuseum.jpg>



## August Friedrich Siegert: "Die kleine Welt in der großen"

Seite 4



A.F. Siegert, Die Fruchtmalerin o. Verbotene Frucht, 1876; August Friedrich Siegert 1820–1883; Öl auf Leinwand, 80 x 103 cm; Privatbesitz, ©C.

Wucherpennig

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2003/200305stadtmuseum1.jpg>



A.F. Siegert, Der kleine Kunstfreund, 1859; August Friedrich Siegert 1820–1883; Öl auf Leinwand, 50 x 40 cm; Privatbesitz, ©C. Wucherpennig

<http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2003/200305stadtmuseum2.jpg>

Textversion:

[http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20200306-203\\_04.txt](http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20200306-203_04.txt)

**Kontakt: Meissner, Valentina**

**presse@duesseldorf.de, Telefon +49.211.89-93131**

**Herausgegeben von der**  
Landeshauptstadt Düsseldorf  
Amt für Kommunikation

Telefon +49. 211. 89 - 93131  
Telefax +49. 211. 89 - 94179  
presse@duesseldorf.de

**Medienkanäle**

[www.duesseldorf.de/medienportal](http://www.duesseldorf.de/medienportal)  
[www.facebook.com/duesseldorf](https://www.facebook.com/duesseldorf)  
[www.twitter.com/duesseldorf](https://www.twitter.com/duesseldorf)  
[www.instagram.com/duesseldorf](https://www.instagram.com/duesseldorf)  
[www.youtube.com/stadtduesseldorf](https://www.youtube.com/stadtduesseldorf)

**Düsseldorf**  
**Nähe trifft Freiheit**

31808\_203