



Pressedienst

23. Juni 2023

Das Hetjens enthüllt Großskulptur am Alten Hafen

Kunstwerk von Anke Eilengerhard/Auftakt zur Spendenaktion des Keramikmuseums

Mit der Aufstellung des Kunstwerkes "Between Heaven & Earth" von Anke Eilengerhard im Alten Hafen hat das Hetjens - Deutsches Keramikmuseum am Freitag, 23. Juni, seine Spendenaktion "Aber bitte mit Sahne!" gestartet. Als Sinnbild des Aufrufes wurde die neu aufgestellte Skulptur im Beisein von Miriam Koch, Beigeordnete für Kultur und Integration, Bürgermeisterin Clara Gerlach und Bürgermeister Josef Hinkel mit einer "Sahnehaube" bekrönt.

Miriam Koch, Beigeordnete für Kultur und Integration: "Dass Kunst neue Blickwinkel ermöglicht und spielerisch Themen verknüpfen kann, verdeutlicht die neu enthüllte Skulptur von Anke Eilengerhard am Alten Hafen eindrucksvoll. Die heutige 'Krönung' des Werkes ist ein schöner Auftakt für die Spendenaktion des Hetjens."

Mit dem Richtung Himmel ragenden Werk schafft Anke Eilengerhard aus den Materialien Stahl und Aluminiumguss eine künstlerische Hommage an die von ihr geliebte Schlagsahne. Die Skulptur besteht aus einem gotisch anmutenden Tor, auf das zur Krönung eine "Sahnehaube" gesetzt wurde.

Mit seiner Veranstaltungsreihe "Tisch des Monats" nimmt das Hetjens - Deutsches Keramikmuseum die Geschichte der Tafelkultur immer wieder sichtbar auf. Nun soll im Hetjens ein Museumscafé eingerichtet werden, um Porzellan bei Kaffee und Kuchen für das Publikum eindrücklich erlebbar zu machen. Dazu soll die bisherige Töpferwerkstatt in ein Nachbargebäude ziehen, um das Kursangebot zeitlich erheblich zu erweitern. Im Rahmen dieser Aktion soll der Eingang wieder in den Kastanienhof verlegt und das derzeitige Entrée zum Veranstaltungsort umgewidmet werden. Um das Vorhaben finanziell zu unterstützen, wurde daher die Spendenaktion "Aber bitte mit Sahne!" ins Leben gerufen, die Bürgermeisterin Clara Gerlach und Bürgermeister Josef Hinkel als Schirmherren begleiten.



Das Hetjens enthüllt Großskulptur am Alten Hafen

Seite 2

Für die Künstlerin Anke Eilergerhard, die das Kunstwerk zum Auftakt geschaffen hat, ist Schlagsahne ein Leitmotiv: "Die Sahnehaube ist für mich die perfekte skulpturale Form. Sie spiegelt die Sehnsucht nach dem Paradies wider." Die gebürtige Wuppertalerin ist mit dem Genuss von Süßem groß geworden. Doch nicht nur der Schlagrahm der klassischen Bergischen Kaffeetafel, sondern die Kaffee- und Kuchenkränzchen ihrer Großmutter weckten das Interesse der Künstlerin für die besondere Ästhetik des Süßen.

Da sich vornehmlich Frauen zum Kaffeeklatsch trafen, um sich auszutauschen, war das Thema rund um den Tortengenuss für Anke Eilergerhard von Beginn an weiblich konnotiert. Aus diesem Zusammenhang heraus hat die Künstlerin ihre Werkreihe aus optisch geschwungenen Tortenböden als weibliche Skulpturen gestaltet. Das Hetjens präsentiert in der aktuellen Ausstellung "Anke Eilergerhard - Dolcissima" elf der teils lebensgroßen Skulpturen.

Zu Ihrer redaktionellen Verwendung stellen wir Ihnen folgendes Material zum Download zur Verfügung:



Die Enthüllung des Kunstwerkes von Anke Eilergerhard (l.) war der Startschuss einer Spendenaktion des Hetjens, die Bürgermeister Josef Hinkel und Bürgermeisterin Clara Gerlach als Schirmherren begleiten,

©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2306/230623-Sahnehaube_Hetjens_3.jpeg



Das Hetjens enthüllt Großskulptur am Alten Hafen

Seite 3



Die Künstlerin Anke Eilengerhard "bekrönte" ihre Skulptur "Between Heaven & Earth", die ab jetzt im Alten Hafen steht, mit einer Sahnehaube,

©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2306/230623-Sahnehaube_Hetjens_.jpeg



Die Skulptur besteht aus einem gotisch anmutenden Tor, auf das zur Krönung eine Sahnehaube gesetzt wurde, ©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2306/230623-Sahnehaube_Hetjens_2.jpeg



Annette Klinke, Bezirksbürgermeisterin, Beigeordnete Miriam Koch, BM Clara Gerlach, Künstlerin Anke Eilengerhard, Dr. Daniela Antonin, Direktorin Hetjens - Deutsches Keramikmuseum, und BM Josef Hinkel (v.l.) bei der festlichen Enthüllung, ©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert

http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2306/230623-Sahnehaube_Hetjens_4.jpeg



Das Hetjens enthüllt Großskulptur am Alten Hafen

Seite 4



Mit dem Richtung Himmel ragenden Werk schafft Anke Eilengerhard aus den Materialien Stahl und Aluminiumguss eine künstlerische Hommage an die von ihr geliebte Schlagsahne, ©Landeshauptstadt Düsseldorf/Ingo Lammert
http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pressebilder/2306/230623-Sahnehaube_Hetjens_5.jpeg

Textversion:

http://www.duesseldorf.de/fileadmin/Amt13/pld/txt/20230623-246_21.txt

Kontakt: Velten, Falk

presse@duesseldorf.de, Telefon +49.211.89-93131