


# STATIONEN DER FILMGESCHICHTE

JAN - JUN 2018

 **Filmuseum**  
Landeshauptstadt Düsseldorf

In Zusammenarbeit mit:



**FILMFORUM**  
FREUNDKREIS  
DES FILMUSEUMS  
DÜSSELDORF E.V.

# BLACK BOX

**IMMER DIENSTAGS  
IMMER 20:00 UHR!**

**BLACK BOX – Kino im Filmuseum  
Düsseldorf, Schulstraße 4**

Kartenreservierungen unter 02 11.899 22 32  
Eintritt 7,00 €, ermäßigt 5,00 €,  
mit Black-Box-Pass 4,00 €

## STATIONEN DER FILMGESCHICHTE

**2.1. CITIZEN KANE** · USA 1941 · R: Orson Welles

---

**9.1. VICTIMAS DEL PECADO**

Verbotene Straße · MEX 1951 · R: Emilio Fernández

---

**16.1. BOLWIESER** · D 1977 · R: Rainer Werner Fassbinder

---

**23.1. VIVA MARIA!** · F-I 1965 · R: Louis Malle

---

**30.1. MYSTERY TRAIN** · USA-J 1989 · R: Jim Jarmusch

---

**6.2. IVANOVO DETSTVO** · Iwans Kindheit

UdSSR 1962 · R: Andrei Tarkowski

---

**13.2. DRÔLE DE DRAME** · Ein sonderbarer Fall

F 1937 · R: Marcel Carné

---

**20.2. IL CASANOVA DI FEDERICO FELLINI**

Fellinis Casanova · I 1976 · R: Federico Fellini

---

**27.2. THE EVIL DEAD** · Tanz der Teufel

USA 1981 · R: Sam Raimi

---

**6.3. DER STUDENT VON PRAG**

D 1913 · R: Paul Wegener, Stellan Rye

---

**13.3. YOL** · Yol - Der Weg · TRK 1982 · R: Yilmaz Güney

---

**20.3. BELLE DE JOUR** · Belle de Jour -

Schöne des Tages · F 1967 · R: Luis Buñuel

---

**27.3. HÖHENFEUER** · CH-D 1985 · R: Fredi M. Murer

---

**3.4. YELLOW SUBMARINE**

GB-USA 1968 · R: George Dunning

---

**10.4. PLEIN SOLEIL** · Nur die Sonne war Zeuge

F-I 1960 · R: René Clément

---

**17.4. OBYKNOWJENNYJ FASCHISM** · Der gewöhn-

liche Faschismus · UdSSR 1965 · R: Mikhail Romm

---

**24.4. SCARFACE** · USA 1983 · R: Brian De Palma

---

**1.5. LE DEUXIÈME SOUFFLE** · Der zweite Atem

F 1966 · R: Jean-Pierre Melville

---

**8.5. AUSTERIA** · Austeria - Das Haus an der Grenze

PL 1982 · R: Jerzy Kawalerowicz

---

**15.5. SONO OTOKO, KYÔBÔ NI TSUKI**

Violent Cop · J 1989 · R: Takeshi Kitano

---

**22.5. KIND HEARTS AND CORONETS**

Adel verpflichtet · USA 1949 · R: Robert Hamer

---

**29.5. CASABLANCA** · USA 1942 · R: Michael Curtiz

---

**5.6. FESTEN** · Das Fest · DK 1998 · R: Thomas Vinterberg

---

**12.6. MONSIEUR VERDOUX** · Monsieur Verdoux -

Der Frauenmörder von Paris · USA 1947 · R: Charles Chaplin

---

**19.6. FAHRENHEIT 451** · GB 1966 · R: François Truffaut

---

**26.6. THE BIG LEBOWSKI**

USA-GB 1998 · R: Joel Coen, Ethan Coen

---

Filmauswahl und Einführungen: Florian Deterding, Solange Landau, Joachim Manzin, Thomas Ochs, Marco Siedelmann, Valentin Steinhäuser und Helmut von Richter · Verantwortlich: Bernd Desinger



Wenn Sie sich **dienstags für jede besuchte Vorstellung** einen Stempel an der Kasse geben lassen, nehmen Sie bei mindestens **10 Besuchen an der Verlosung für eine Halbjahresfreikarte** für die Filmreihe Stationen der Filmgeschichte teil. – Wer insgesamt die meisten besuchten Vorstellungen vorweisen kann, erhält einen Sonderpreis.

Name: .....

Telefon: .....

E-Mail: .....