

T Ö P F E R WERKSTATT

HETJENS Deutsches
Keramikmuseum

Alle Informationen
zur Töpferwerkstatt
finden Sie auf unserer
neuen Website!
hetjensmuseum.com



PROGRAMM 4²⁰²⁶

DREHKURS — FÜR BEGINNENDE UND FORTGESCHRITTENE

Erlernen Sie die Grundtechniken des Drehens an der Töpferscheibe! In den ersten beiden Terminen führt Sie die Künstlerin NAOMI AKIMOTO Schritt für Schritt in die grundlegenden Techniken ein. Im weiteren Verlauf des Kurses können Sie Ihre Fertigkeiten an der Töpferscheibe vertiefen und Ihr eigenes Töpferstück gestalten. In diesem Kurs durchlaufen Sie alle Schritte der Keramikherstellung an der Töpferscheibe. Am Ende erhalten Sie mehrere kleine oder mittlere Keramikobjekte, die mit Farbglasur verziert sind.
Der Kurs ist für Erwachsene sowie Jugendliche ab 15 Jahren geeignet.



MITTWOCHABENDS 18.30-20.30 UHR

SCHNUPPERKURS: (2 TERMINE)

Hier haben Sie die Möglichkeit, sich an der Töpferscheibe auszuprobieren. An zwei Terminen fertigen Sie ein oder mehrere kleine Keramikstücke an, die anschließend gebrannt, aber nicht glasiert werden.

TERMINE: 21.10. & 28.10 | 09.12. & 16.12

KOSTEN: (2 TERMINE) 70€ pro Person

ERWEITERTER KURS: (5 TERMINE)

In diesem Kurs durchlaufen Sie alle Schritte der Keramikherstellung an der Töpferscheibe. Sie können Ihre Fertigkeiten vertiefen und fertigen im Laufe des Kurses mehrere kleine bis mittelgroße Keramikobjekte an, die Sie anschließend mit farbigen Glasuren gestalten.

TERMINE: 04.11., 11.11., 18.11., 25.11., 02.12.

KOSTEN: (5 TERMINE) 160 € pro Person

Töpferwerkstatt · Citadellstr. 3 · 40213 Düsseldorf

Herausgegeben von der Landeshauptstadt Düsseldorf, Der Oberbürgermeister
HETJENS – Deutsches Keramikmuseum, Verantwortlich: Dr. Daniela Antonin Aeberli
Redaktion: Luisa Paul, Ekaterina Bentz, Hannah Becker

Ein Institut der



Landeshauptstadt
Düsseldorf

Düsseldorf
Nähe trifft Freiheit



KINTSUGI – SCHÖNHEIT AUS SCHERBEN

Zerbrochene Keramiken erfahren in Japan eine besondere Wertschätzung, wenn sie in aufwendiger Technik kunstvoll mit Urushi-Lack sowie Goldpulver restauriert werden. Der zweistündige Workshop mit der Künstlerin MASAMI TAKEUCHI vermittelt anhand von schnell zu verarbeitenden Ersatzstoffen die Ästhetik des KINTSUGI. Eigene Stücke können zur Restaurierung mitgebracht werden.

Der Kurs ist für Erwachsene sowie Jugendliche ab 12 Jahren geeignet.

TERMINE: SO 22.11. | 17.45-20.15 UHR

KOSTEN: 25 €

Begrenzte Teilnehmerzahl!
Bitte beachten Sie: Eine verbindliche Anmeldung ist aufgrund des großen Interesses ausschließlich gegen Vorkasse möglich. Die Zahlung kann nur an der Museumskasse vorgenommen werden. Telefonisch unter **0211 89 94 210** können wir Ihnen gerne einen Platz auf der Warteliste reservieren.



POTTERY LAB – OFFENER EXPERIMENTIERWORKSHOP

Zeit, ein neues Hobby zu entdecken – in einem Kooperationsprojekt des HETJENS mit den Ausstellungshäusern KUNSTHALLE und KIT! In einem zweitägigen Workshop wird vermittelt, wie man mit Ton eigene Werke gestalten kann. Zudem hat man die Möglichkeit, zwei Häuser zu erkunden und sich von der künstlerischen Vielfalt inspirieren zu lassen.

Der Kurs ist für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren geeignet.

Anmeldung: Die verbindliche Anmeldung erfolgt per E-Mail an bildung@kunsthalle-duesseldorf.de. Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie mit der Bestätigungsmail die Zahlungsmodalitäten. Die Teilnahmegebühr ist vorab zu bezahlen.

TERMINE: Der erste Termin findet jeweils im HETJENS statt – der zweite in der KUNSTHALLE.

1. TERMINREIHE: SA 14.11. & 28.11. | 12:15 - 14:15 UHR
mit Hannes Borgmeier

2. TERMINREIHE: SA 14.11. & 28.11. | 15 - 17 UHR
mit Markus Henschler

3. TERMINREIHE: SO 15.11. & 29.11. | 12:15 - 14:15 UHR
mit Isabel Schober

4. TERMINREIHE: SO 15.11. & 29.11. | 15 - 17 UHR
mit Isabel Schober

KOSTEN: (2 TERMINE) 30 €