

Programm  
April 2024

# Kino Süd

Düsseldorf  
Nähe trifft Freiheit



## The Holdovers

Dienstag, 9. April 2024, 11 Uhr, Eintritt: 6 Euro

Das Elite-Internat Barton Academy 1970, kurz vor Weihnachten: Der unbeliebte Lehrer Paul Hunman (Paul Giamatti) soll sich gemeinsam mit der Köchin Mary über die Festtage um den rebellischen Schüler Angus kümmern, der nicht zu seiner Familie fahren kann. Alexander Payne (*Sideways*) erzählt in seiner winterlichen Tragikomödie von einer besonderen Zwangsgemeinschaft.

USA 2023 | Regie: Alexander Payne  
mit Paul Giamatti, Dominic Sessa,  
Da'vine Joy Randolph  
133 Min. | FSK 12



## Maria Montessori

Donnerstag, 11. April 2024, 17 und 20 Uhr, Eintritt: 7 Euro



An der Schwelle zum 20. Jahrhundert entwickelt die italienische Ärztin und Pädagogin Maria Montessori ein inklusives Erziehungskonzept, das die Kinder nicht dem System unterwirft, sondern das System den Kindern. Das Drama folgt Montessori (Jasmine Trinca) mitreißend und anschaulich durch Emanzipation und ihr lebenslanges Streben nach einer sinnhaften Pädagogik.

F, IT 2023 | Regie: Léa Todorov  
Darsteller: Jasmine Trinca, Leila  
Bekhti, Rafaëlle Sonneville-Caby  
101 Min. | FSK 0

## Oh la la – Wer ahnt denn sowas?

Donnerstag, 18. April 2024, 17 und 20 Uhr, Eintritt: 7 Euro

Man lebt vornehm und aristokratisch – und die Familie Bouvier-Sauvage ist stolz darauf. Entsprechend entsetzt zeigt sich die Sippe, als Töchterchen Alice (Chloé Coulloud) eine Liaison mit einem Autoverkäufer preisgibt und ihn heiraten will. Ein Skandal, der an Schärfe gewinnt, als ein DNA-Test noch Entsetzlicheres ans Licht bringt. Komödie mit Christian Clavier.

F 2024 | Regie: Julien Hervé  
mit Christian Clavier, Marianne Denicourt, Didier Bourdon  
91 Min. | FSK 12



© WELTKINO FILMVERLEIH GMBH

## Die Herrlichkeit des Lebens

Donnerstag, 25. April 2024, 17 und 20 Uhr, Eintritt: 7 Euro



© Majestic/Christian Schulz

1923 im Ostseebad Müritz begegnet der 40-jährige, gefeierte Literat Franz Kafka (Sabin Tambrea, *Ludwig II.*) der 25-jährigen, polnischen Tänzerin Dora Diamant (Henriette Confurius, *Schweigend steht der Wald*). Die beiden werden ein Paar, doch das Glück der Beziehung ist getrübt von Kafkas Lungenerkrankung. Verfilmung des biografischen Romans von Michael Kumpfmüller.

D, AT 2022 | Regie: Georg Maas,  
Judith Kaufmann  
mit Sabin Tambrea, Henriette Confurius,  
Daniela Golpashin  
99 Min. | FSK 6

## Informationen über die Preise und Zeiten der Vorstellungen

Vorstellungen donnerstags um 17 und um 20 Uhr

Eintritt 7 Euro

Einmal monatlich Kaffee & Kino, Vorstellung um 11 Uhr

Eintritt 6 Euro (inklusive Kaffee und Kuchen)

**Es gibt keine Ermäßigungen. Der Kartenkauf ist nur am Spieltag circa 30 Minuten vor dem Filmstart möglich.**



Landeshauptstadt Düsseldorf  
Kulturhaus Süd

Herausgegeben von der  
Landeshauptstadt Düsseldorf  
Der Oberbürgermeister  
Amt für Soziales und Jugend  
Willi-Becker-Allee 7, 40227 Düsseldorf

Verantwortlich Stephan Glaremin  
Redaktion Thomas Zaß

[www.duesseldorf.de](http://www.duesseldorf.de)

Kulturhaus Süd  
Fritz-Erler-Straße 21 • 40595 Düsseldorf

Kassenzeiten  
Mo. – Fr., 10–20 Uhr • Sa., 15.30–20 Uhr

Karten-Vorbestellung  
Telefon 0211 89-97551 • Fax 0211 89-29096  
khs@duesseldorf.de  
[www.duesseldorf.de/buergerhaeuser](http://www.duesseldorf.de/buergerhaeuser)