



# Kulturhaus Süd

Düsseldorf  
Nähe trifft Freiheit

## Galli Theater: Theaterkurs mit Abschlussaufführung im Kulturhaus Süd

Dienstag, 2. bis Freitag, 5. April 2024, 10-14 Uhr, für Kinder ab sechs Jahren

In den Ferien werden die Bretter erklimmen, die die Welt bedeuten!

Über das gemeinsame Spiel mit anderen Kindern werden die Grundlagen des Theaterspiels vermittelt. Mit viel Spaß in herzlicher Atmosphäre wird ein Theaterstück eingeübt. Die Kinder lernen durch Schauspiel, Tanz und Gesang, große Begeisterung zu entwickeln und am Ende der Woche vor Eltern und Freunden ihr eigenes Theaterstück zu präsentieren. Geübt wird auch lautes und deutliches Sprechen sowie Teamwork, Rollenspiele und Ausdrucksfähigkeit. Die Kinder lernen eine enorme Flexibilität für ihr Leben und zu ihrer Fantasie zu stehen. Auch wird ihnen durch das

Spiel die Hemmung genommen, sich vor Menschen zu präsentieren.

Das Theaterstück entsteht aus der Vorlage eines Märchens oder einer Geschichte und wird inszeniert aus spontanen Impulsen der Kinder.

Bitte zum Kurs einen Pausensnack, etwas zu Trinken, Schlappchen oder Stoppersocken und bequeme Kleidung mitbringen.

Kontakt und Anmeldung unter [www.galli-duesseldorf.de](http://www.galli-duesseldorf.de) oder 0176 32624796.



© Galli Theater Düsseldorf e.V.

## Tanztee

Sonntag, 7. April 2024, 15 Uhr, Eintritt: 8 Euro



© Pexels/ArtTower

Die Bürger- und Interessengemeinschaft Garath e.V. lädt wieder zum traditionellen Tanztee ein. Selbstgebackene Kuchen und frischer Kaffee sorgen für Stärkung und für den richtigen Schwung auf der Tanzfläche gibt es wie immer Live-Musik.

## Düsseldorfer Südsinger

Montag, 8. April 2024, 14 Uhr (auch am 15., 22. und 29. April)

Die Düsseldorfer Südsinger proben unter Leitung von Stefan Oechsle fleißig weiter. Am Montag, den 13. Mai findet wieder das beliebte Konzert des Seniorenchores statt. Die auf der Leinwand gezeigten Texte laden das Publikum herzlich zum Mitsingen ein. Einlass 16.30 Uhr, Beginn 17 Uhr, der Eintritt ist frei.



© Eberhard Treudt

## Konzert der 50er-/60er-Jahre: Ich zähle täglich meine Sorgen

Dienstag, 9. April 2024, 19.30 Uhr, 19 Euro



© Pexels/congerdesign

Die Schlager sind zurück und mit ihnen wieder Julia Nikolajczyk und Thorsten Schäffer. Unter dem Titel „Ich zähle täglich meine Sorgen“ entführen Sie die beiden Wuppertaler Musiker\*innen, diesmal gemeinsam mit dem Schlagzeuger Udo Kempen, wieder in die Welt der deutschen Schlager der 50er- und 60er-Jahre. Lauschen Sie den Melodien von Caterina Valente und Peter Alexander noch einmal live und schunkeln Sie zu den unvergesslichen Hits von Gitte, Rex Gildo und vielen anderen.

Karten erhalten Sie ausschließlich über [www.eventim.de](http://www.eventim.de).

## Theater Süd für Kinder: Neuer Kurs!

Freitag, 12. April 2024, 16.30 Uhr (auch am 19. und 26. April)

In dem Theater Süd finden Kinder Raum, Zeit und theaterpädagogische Unterstützung, indem sie eigene Ideen spielerisch und künstlerisch ausleben. Sie üben verschiedene Ausdrucksformen und erhalten Einblicke in die Regiearbeit.

Informationen bei Lina Lee unter 0211 89-97549 oder unter [lina.lee@duesseldorf.de](mailto:lina.lee@duesseldorf.de).



© iStock/ampak



## Hagen Rether: Liebe

Freitag, 12 April 2024, 20 Uhr, Eintritt: 28 Euro (Ausverkauf)



© Klaus Reinelt

In aller Ausführlichkeit verknüpft Rether Aktuelles mit Vergessenem, Nahes mit Fernem, stellt infrage, bestreitet, zweifelt. An zentralen Glaubenssätzen westlicher Zivilisation rüttelt er gründlich, sogenannte Sachzwänge gibt er als kollektive Fiktionen dem Gelächter preis. Mit überraschenden Vergleichen verführt er das Publikum zum Perspektivwechsel – zu einem anderen Blick auf die Welt, in die Zukunft, in den Spiegel, auch unbequemer Wahrheit ins Auge.

Und er ruft dazu auf, dass wir uns von unserer vielfach instrumentalierten Angst und Wut befreien.

Rethers LIEBE ist tragisch, komisch, schmerzhaft, ansteckend: Das

ständig mutierende Programm mit dem immer gleichen Titel verursacht nachhaltige Unzufriedenheit mit einfachen Erklärungen und stiftet zum Selberdenken und Handeln an.

Bis zu dreieinhalb Stunden plädiert der Kabarettist leidenschaftlich für Aufklärung und Mitgefühl, gegen Doppelmoral und konsumselige Wurstigkeit: Wandel ist möglich – wenn wir wollen.

## Spielraumtheater: Das Traumfresserchen

Dienstag, 16. April 2024, 15 Uhr, für Kinder ab vier Jahren, Eintritt: 4 Euro

Nach einem Bilderbuch von Michael Ende

Das Schlimmste im Schlummerland ist passiert. Die Prinzessin hat schlechte Träume und kann nicht mehr schlafen. König wird aber der, der am allerbesten schlafen kann. Keine Arznei und kein Ratschlag hilft. Und so macht sich der König in die Welt auf und befragt alle: Chinesen, Müllmänner und weise Frauen, doch niemand weiß einen guten Rat. Schließlich landet er in einem seltsamen Land und trifft dort auf ein noch seltsameres Wesen: Das Traumfresserchen. Und dieses seltsame Wesen hat eine noch seltsamere Eigenart. Es frisst

schlechte Träume. Aber nur, wenn man es ruft. Und dafür muss man einen bestimmten Zauberspruch wissen. Einen sehr poetischen Zauberspruch.

Erzählt und gespielt wird die Geschichte in Anton Schlummerlands Laden für Gebrauchtwaren aller Art, Geschichten und Geheimnisse.

Spiel, Regie, Bühne: Stefan Becker  
Dauer: circa 45 Minuten



© Spielraumtheater

## Ausstellung: Bienen sind nicht immer gelb

Dienstag, 23. (Vernissage) und Mittwoch, 24. April 2024 (Finissage), jeweils 14-16 Uhr



© Städtisches Familienzentrum Stettiner Straße

Die Biengruppe des städtischen Familienzentrums Stettiner Straße 32 stellt aus.

Was mit einem umgebauten Nebenraum zu einem Atelier begann, wuchs über Umwege von Salvador Dali, Frida Kahlo und Basquiat zu dieser Ausstellung.

## Christoph Reuter und Dominik Wagner: Lucky Loop

Mittwoch, 24. April 2024, 20 Uhr, 17,20 Euro

Piano und Violine so rasant wie virtuos interpretiert – tanzbare Eigenkompositionen und Pop-Cover on fire: Spielfreude 2.0.

Wenn Christoph und Dominik an Geige und Piano bekannte Popmusik und eigene Hits mit Jazz, Loop-Maschine und unbändiger Lust am gemeinsamen Musizieren kombinieren, entsteht feinste musikalische Unterhaltung auf höchstem Niveau.

Sie sind nur zu zweit, haben aber eine ganze Band dabei: Christoph Reuter, der Mann, der schneller spielt als sein Schatten. Dominik Wagner, der Mann, der mit dem Mann spielt, der schneller spielt als sein Schatten. Kommt vorbei und lasst uns gemeinsam in den Sonnenuntergang reiten.



© Catrin Reuter

## tanzraum benrath: Kinder tanzen für Kinder

Samstag, 27. und Sonntag, 28. April 2024, jeweils ab 15 Uhr, Erwachsene: 15 Euro, Kinder: 10 Euro



© Pexels/cottonbro studio

Der tanzraum benrath lädt Sie ein, sich an zwei Abenden vom Tanz der Schüler\*innen verzaubern zu lassen.

Der Erlös der Vorstellungen geht an die Stiftung Düsseldorfer Kinderträume.

## Vorschau

**Chorkonzert der Südsinger**  
Montag, 13.5.2024, 17 Uhr

**Ulan & Bator: Zukunft**  
Mittwoch, 15.5.2024, 20 Uhr

## Und sonst

**Kaffee und Kino**  
Dienstag, 9.4.2024, 11 Uhr,  
Eintritt: 6 Euro

**Sprechstunde Garather Kinderparlament**  
Dienstag, 9.4.2024, 15-16.30 Uhr  
(auch am 16., 23. und 30.4.2024)

**Kino Süd**  
Donnerstag, 11.4.2024, 17 und 20 Uhr, Eintritt: 7 Euro  
(auch am 18. und 25.4.2024)

**Sitzung der Bezirksvertretung 10 (Garath/Hellerhof)**  
Dienstag, 30.4.2024, 17 Uhr

Über Kurse, weitere Angebote und die Nutzung des Tischtennis- und Billardraumes informieren Sie sich bitte an unserer Infotheke.



Landeshauptstadt Düsseldorf  
Kulturhaus Süd

Herausgegeben von der  
Landeshauptstadt Düsseldorf  
Der Oberbürgermeister  
Amt für Soziales und Jugend  
Willi-Becker-Allee 7, 40227 Düsseldorf

Verantwortlich Stephan Glaremin  
Redaktion Thomas Zaß

[www.duesseldorf.de](http://www.duesseldorf.de)

**Kulturhaus Süd**  
Fritz-Erler-Straße 21 • 40595 Düsseldorf

**Kassenzeiten**  
Mo. – Fr., 10–20 Uhr • Sa., 15.30–20 Uhr

**Karten-Vorbestellung**  
Telefon 0211 89-97551 • Fax 0211 89-29096  
khs@duesseldorf.de  
[www.duesseldorf.de/buergerhaeuser](http://www.duesseldorf.de/buergerhaeuser)